

Manual Comunicare în limba română

Clasa a II-a

ASCENDIA DESIGN & Editura Didactică și Pedagogică
Autori: Claudia Matache, Adriana Mălureanu

Proiectarea unității tematice 4, Partea I
"Despre comportamente"
Perioada: săptămâna 10 – săptămâna 13

Nr. ore alocate	
Predare-învățare	22
Recapitulare	1
Evaluare	1
TOTAL	24



Competențe specifice	Conținuturi (detalii)	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1., 1.2., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.	Textul narativ. Recunoașterea și descrierea personajelor. Cuvinte care exprimă însușiri.	citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț; citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/ o idee din text (<i>joc: „Găsește și citește”</i>) autocorectarea greșelilor de citire atunci când cuvântul/ propoziția citit(ă) nu are sens, identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit; dialog despre personajele dintr-o imagine dată; citirea cuvintelor explicate la <i>rubrica</i> "Vocabular" și utilizarea lor în enunțuri noi; alcătuirea unor enunțuri folosind cuvinte date; formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit (<i>rubrica</i> "Întrebări"); - identificarea unor elemente de detaliu privind: autorul, personajele, locul și timpul desfășurării acțiunii prezentate identificarea unor cuvinte care arată însușiri (<i>rubrica</i> "Descoperim") - *formularea unor titluri potrivite fragmentelor textului-suport; - ordonarea unor enunțuri potrivit cu desfășurarea acțiunii prezentate în text; - crearea unor liste de comportamente civilizate/necivilizate; - transcrierea unui alineat cu respectarea unui anumit reper (gândul lui Buratino); - stabilirea unui alt titlu adecvat textului; - inițierea, menținerea și încheierea unui dialog despre comportamente; - transcrierea selectivă a unor enunțuri din textul-suport; descrierea unor personaje din text prin comparație; asemănări-deosebiri, cu ajutorul diagramei Venn (<i>rubrica</i> <i>Activitate în perechi</i>); citirea altor texte cu aceeași temă; (<i>rubrica</i> : "Citim mai mult") formularea unor întrebări pe baza textului lecturat cu ajutorul "exploziei stelare" (<i>rubrica</i> "Activitate în echipe") formularea unei predicții privind sfârșitul poveștii (<i>rubrica</i> "Portofoliu"); observarea și discutarea poziției corecte la scris - copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri.	manual, pag.46-48 (text – suport: Fetița cu părul azuriu după Aleksei Tolstoj) <ul style="list-style-type: none"> • caietul manualului, • creioane colorate, imagini, • computer, videoproiector, prezentări ppt, soft educațional; • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul, diagrama Venn, organizatori grafici, explozia stelară; • fișe de lucru • AF, AI, AP, AG¹ • 4 ore 	observare sistematică, evaluare orală, evaluare scrisă, autoevaluare, evaluare reciprocă, portofoliu

1 AF – activitate frontală

AI – activitate individuală

AG – activitate pe grupe

AP - activitate în perechi

Competențe specifice	Conținuturi (detalii)	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1., 1.2., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.	Intonarea propoziției. Punctul. Semnul întrebării.	identificarea situațiilor când sunt folosite punctul și semnul întrebării; citirea propozițiilor dintr-un text cu intonația corespunzătoare semnelor de punctuație utilizate; citirea unor dialoguri, pe roluri; formularea unor propoziții cu utilizarea punctului și semnelui întrebării; formularea unor întrebări pe baza răspunsurilor date; formularea de întrebări și răspunsuri pe baza unor imagini/obiecte; completarea unui text cu semnele de punctuație corespunzătoare; scrierea imaginativă a unui text de 3-7 enunțuri, cu o anumită tematică, cu utilizarea semnelor de punctuație învățate.	<ul style="list-style-type: none"> • manual, pag.49 • caietul manualului, • creioane colorate, imagini, • computer, videoproiector, prezentări ppt, soft educațional; • conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul; • fișe de lucru • AF, AI, AP, AG ² • 2 ore 	observare sistematică, evaluare orală, evaluare scrisă, autoevaluare, evaluare reciprocă,
Competențe specifice	Conținuturi (detalii)	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1., 1.2., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.	Textul liric. Strofa. Versul.	citirea în ritm propriu a unui text liric, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație, identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit; dialog despre personajele dintr-o imagine dată; identificarea titlului, autorului unui text liric; identificarea strofelor și numărului de versuri din fiecare strofă, identificarea cuvintelor care rimează într-un text liric, citirea cuvintelor explicate la rubrica "Vocabular" și utilizarea lor în enunțuri noi; construirea unor enunțuri pe baza unui set de cuvinte date; formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit (<i>rubrica "Întrebări"</i>); memorare, din proprie inițiativă, a unor strofe din poezie; autodictări cu autoevaluare sau evaluare în pereche; transcrieri, copieri de versuri din poezie;	<ul style="list-style-type: none"> • manual, pag. 50-52 • (text-suport "Păcălici la școală" de Nicolae Labiș) • caietul manualului, • creioane colorate, imagini, • computer, videoproiector, prezentări ppt, soft educațional; • conversația, demonstrația, explicația, jocul 	observare sistematică, evaluare orală, evaluare scrisă, autoevaluare, evaluare reciprocă, portofoliu

2 AF – activitate frontală

AI – activitate individuală

AG – activitate pe grupe

AP - activitate în perechi

		<p>exerciții de utilizare a dicționarului; formarea familiei lexicale a unor cuvinte date; articularea cuvintelor la plural; realizarea portretului unui personaj cu sprijinul întrebărilor; formularea unei păreri referitoare la comportamentul unui personaj; (<i>rubrica "Spune-ți părerea"</i>) Joc de rol: Imaginarea unui dialog între personajele poeziei.</p>	<p>didactic, exercițiul, jurnalul dublu, explozia stelară, turul galeriei;</p> <ul style="list-style-type: none"> fișe de lucru AF, AI, AP, AG 4 ore 	
Competențe specifice	Conținuturi (detalieri)	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
1.1., 1.2., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.	Intonarea propoziției. Linia de dialog. Două puncte	<ul style="list-style-type: none"> - identificarea situațiilor când sunt utilizate linia de dialog și două puncte; - citirea unor dialoguri, pe roluri; - transcrieri de dialoguri; - folosirea convențiilor limbajului scris (scrierea cu majusculă/ cu alineat, utilizarea corectă a semnelor de punctuație) - plasarea semnelor de punctuație într-un text; - scrierea corectă a unor enunțuri, a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spațiilor dintre litere și cuvinte; 	<ul style="list-style-type: none"> manual, pag. 53 caietul manualului, creioane colorate, imagini, planșe, fotografii computer, videoproiector, ppt; conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul; fișe de lucru; AF, AI, AP, AG 2 ore 	<p>observare sistematică evaluare orală evaluare scrisă evaluare reciprocă listă de control autoevaluare</p>
1.1., 1.2., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.	Textul narativ. Povestirea orală	<ul style="list-style-type: none"> - citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - citirea textului în forme variate: în șoaptă, în perechi, în lanț; - citirea selectivă în funcție de anumite repere (alineatul, linia de dialog) sau respectând un detaliu/ o idee din text (<i>joc: „Găsește și citește"</i>); - formularea unor enunțuri scurte, clare, prin care să solicite sprijin în condițiile neînțelegerii unui mesaj oral; - identificarea și analizarea ilustrațiilor care însoțesc textul citit; - dialog despre personajele dintr-o imagine dată; - citirea cuvintelor explicate la rubrica "Vocabular" și utilizarea lor în enunțuri noi; - formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit (<i>rubrica "Întrebări"</i>); - povestirea orală a fiecărui fragment, folosind ca suport răspunsurile la întrebări; - redarea prin cuvinte proprii, cu sprijin, a unui fragment dintr-un text citit; - identificarea unor elemente de detaliu privind: autorul, personajele, locul și timpul desfășurării acțiunii prezentate (<i>"Harta textului"</i>); - aranjarea unei suite de propoziții după ordinea logică de desfășurare a evenimentelor din textul citit; - recunoașterea personajelor după replicile lor; 	<ul style="list-style-type: none"> manual, pag. 54-57 (text - suport: "Fetița care l-a luat pe Nu în brațe" după Octav Păncu-lași) caietul manualului, creioane colorate, imagini, computer, videoproiector, prezentări ppt, soft educațional; conversația, demonstrația, explicația, jocul didactic, exercițiul, 	<p>observare sistematică evaluare orală evaluare scrisă evaluare reciprocă listă de control autoevaluare portofoliu</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - realizarea de corespondențe între personaje și acțiunile lor; - căutarea de informații suplimentare despre hărnicie, politețe, prietenie (<i>rubrica Portofoliu</i>) - înțelegerea mesajului unui text citit (<i>rubrica "Spune-ți părerea"</i>) - copierea, transcrierea și scrierea după dictare a unor enunțuri 	<p>harta textului, pălăriile gânditoare, turul galeriei;</p> <ul style="list-style-type: none"> • fișe de lucru • AF, AI, AP, AG • 6 ore 	
1.1., 1.2., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.	Intonarea propoziției. Semnul exclamării	<p>identificarea situațiilor când este folosit semnul exclamării;</p> <p>citirea propozițiilor dintr-un text cu intonația corespunzătoare semnelor de punctuație utilizate;</p> <p>formularea unor propoziții cu utilizarea semnului exclamării pentru diferite situații cotidiene;</p> <p>plasarea semnului exclamării într-un text;</p> <p>alcătuire de propoziții cu tipurile de exclamări (poruncă, îndemn, urare, sfat etc);</p> <p>realizarea de corespondențe între propoziții și tipul de exclamare pe care îl exprimă;</p> <p>transformarea unor propoziții interogative în propoziții exclamative;</p> <p>utilizarea limbajului verbal și nonverbal corespunzător, în vederea asigurării/ menținerii atenției interlocutorului (contact vizual, mimică, claritate în exprimare, ton)</p> <p>utilizarea unor gesturi și mișcări cu scopul de a-și susține afirmațiile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, pag. 58 • caietul manualului, • creioane colorate, imagini, planșe, fotografii • computer, videoproiector, prezentări ppt; • conversația, explicația, jocul didactic, exercițiul; • fișe de lucru; • AF, AI, AP, AG • 2 ore 	<p>observare sistematică</p> <p>evaluare orală</p> <p>evaluare scrisă</p> <p>evaluare reciprocă</p> <p>listă de control</p> <p>autoevaluare</p>
1.1., 1.2., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.	Intonarea propoziției. Virgula	<p>identificarea situațiilor când este folosită virgula;</p> <p>plasarea virgulei într-un text;</p> <p>plasarea virgulei în vocativ în toate cazurile posibile (înaintea, după și intercalând cuvântul căruia i se adresează strigarea);</p> <p>formularea de propoziții în care virgula să fie redată în vocativ și enumerare;</p> <p>înlocuirea cuvântului "și" cu virgula în propoziții care conțin enumerări;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • manual, pag. 59 • caietul manualului, • creioane colorate, imagini, planșe, • computer, videoproiector, ppt; • conversația, demonstrația, explicația , exercițiul; • fișe de lucru; • AF, AI, AP, AG • 2 ore 	<p>observare sistematică</p> <p>evaluare orală</p> <p>evaluare scrisă</p> <p>evaluare reciprocă</p> <p>autoevaluare</p>
1.1., 1.2, 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.	Recapitulare	<ul style="list-style-type: none"> - realizarea de corespondențe între personaje și replicile lor; - asocierea unui personaj cu un mesaj corespunzător; - alegerea semnului de punctuație corespunzător enunțului; - formularea de propoziții cu utilizarea semnelor de punctuație indicate; - completarea unui rebus cu definițiile semnelor de punctuație. 	<ul style="list-style-type: none"> • manual, pag. 60 • caietul manualului, • computer, videoproiector, ppt; • conversația, demonstrația, 	<p>observare sistematică</p> <p>evaluare orală</p> <p>evaluare scrisă</p> <p>evaluare reciprocă</p>

			explicația, exercițiul; • AF, AI, AP, AG • 1 oră	autoevaluare
1.1., 1.2, 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2.	Evaluare	- citirea în ritm propriu a unui text scurt, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație; - identificarea unor elemente de detaliu privind: titlul, autorul, personajele textului; - formularea unor răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit; - transcriere selectivă (enunțuri din text care conțin semnele de punctuație: virgula, semnul întrebării, semnul exclamării) - formularea unui mesaj adresat unui personaj din text; - formularea propriei opinii în legătură cu plăcerea de a citi textul – suport. (Mi-a plăcut/Nu mi-a plăcut)	• manual, pag. 60 • (text - suport: Bumbu după Radu Ciobanu) • caietul manualului; • fișe de evaluare; • AI • 1 oră	evaluare orală, evaluare scrisă